



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΚΩΘ
& ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΚΩΘ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΜΑΙΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΧΟΡΟΥ
ΠΕΤΡΟΣ ΠΑΠΑΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2011

ώρα : 19.30

ΚΑΘΟΛΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ
ΑΜΙΑΝΤΟΥ ΣΥΛΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ , Φράγκων 19



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΚΩΘ

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. KYRIE | Π. Μωραΐτης |
| 2. REQUEM | G. Puccini |
| 3. AVE VERUM | C. Sain-Sans |
| 4. LIBERA ME | G. Faure |
| 5. AMEN | P. Gorecki |

Συμμετέχουν

ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΩΝ ΚΩΘ
ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΚΩΘ

Σολίστ

Αλέξανδρος Δελιαλής

Βιόλα

Σοφία Παπακωστάκη

Πιάνο

Γιάννης Καραγιάννης

Διεύθυνση

Μαίρη Κωνσταντινίδου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΚΩΘ»

1. «Τη Υπερμάχω»... Αργό δίχορο σε ήχο πλ.Δ΄ Μέλος Γεωργίου Ρεδαιστινού
2. «Ανοίξω το στόμα μου»... Εκλογή ωδών (Α΄ και θ΄) από τον Κανόνα του Ακαθίστου Ύμνου. Ποίηση Ιωάννου Δαμασκηνού και Ιωσήφ Υμνογράφου. Ήχος Δ΄ (λέγετος)
3. «Επί τον ποταμόν Βαβυλώνας». Εκλογή στίχων από τον Πολυέλεο του Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος. Ήχος Γ΄.
4. «Νυν αι Δυνάμεις». Χερουβικό Προηγιασμένων Λειτουργιών. Μέλος Πέτρου Λαμπαδαρίου, τονισμένο από το Θρασύβουλο Στανίτσα. Ήχος πλ. Β΄.
5. «Δοξολογία». Γεωργίου Βιολάκη. Ήχος πλ. Α΄ πεντάφωνος. (φρύγιος τρόπος). Εκλογή στίχων.

Διδασκαλία

Πέτρος Παπαεμμανουήλ